

Detta är en utskriftsvänlig version av en artikel från www.skanskan.se



Foto: Jonas Andersson/Arkiv

Karl-Magnus Lenntorp, grävningsledare i Uppåkra, en av som engagerat sig i utgrävningarna. Nu hoppas Rolf Tufvesson få med Uppåkra på världsarvlistan.

Uppåkra kan bli världsarv

04:00 UPPÅKRA

Region Skånes ledande kulturpolitiker Rolf Tufvesson (kd) vill få med Uppåkra på den prestigefyllda världsarvslistan.

– Uppåkra är ju ett Nordens Pompeji, säger Tufvesson.

Sedan tidigare är Birka ett av Sveriges 14 världsarv. Drottningholms slott och Falu koppargruva är två andra exempel på svenska världsarv på FN-organet Unescos världsarvslista.

Rent praktiskt innebär en listning inget annat än att staten garanterar Unesco att skydda objektet. Men det är förstås också statusfyllt och pr-mässigt lyckat att vara ett av världens totalt 878 världsarv. För att komma i fråga ska det handla om en plats, ort, miljö eller objekt som "på ett alldeles unikt sätt vittnar om jordens och människans historia", står det på riksantikvarieämbetets hemsida.

– Det ska ha enastående, universellt värde, säger Kerstin Lundman, departementssekreterare på utbildningsdepartementet, och berättar att det krävs ett omfattande arbete för den som vill göra en ansökan.

– Många förslag blir aldrig någonting, säger Kerstin Lundman.

Men Rolf Tufvesson, ordförande i Region Skånes kulturnämnd, är inte rädd för vilket arbete som krävs.

– Det ska vi nog fixa, säger han.



Han hävdar att det "finns ett starkt stöd" för Uppåkraprojektet i regionens högsta

Totalt 878 världsarv

Kinesiska muren, Operahuset i Sydney, Stonehenge och Frihetsgudinnan är fyra exempel på de totalt 878 världsarven. Med på listan finns flera arkeologiskt viktiga platser. 1991 blev Drottningholms slott det första svenska världsarvet. Världsarven inrättades för att skydda byggnader och miljöer från förfall och förstörelse. För att komma med på listan måste ett antal kriterier i FN-organet Unescos konvention uppfyllas.

En ansökan behandlas först i Sverige av Riksantikvarieämbetet och Naturvårdsverket för att sedan beslutas om av regeringen. Om regeringen godkänner nomineringen skickas den till internationella Världsarvskommittén som slutligt, efter en egen granskning, säger ja eller nej. Eftersom västvärlden redan är mycket väl representerad på Världsarvslistan ska de länder som redan har många världsarv

**Tusen år före
Musse Pigg**
designades det
här bronsspännet
i järnåldersstaden
Uppåkra.

diskussioner om Uppåkra.
Men hur mycket pengar Region Skåne
kommer att satsa framöver i Uppåkras
utveckling är ännu oklart.

ledning. Förutom
kulturnämnden är den
regionala
tillväxtnämnden, som
jobbar bland annat med
marknadsföring av
Skåne, inblandade i

begränsa sig med nya
ansökningar, menar
Världsarvskommittén.

Källor: Kerstin Lundman,
utbildningsdepartementet,
www.raa.se

För att få till stånd ett lyckat arkeologiskt center där grävningar och forskning
kan ske kontinuerligt behövs varaktigt ekonomiskt stöd. Rolf Tufvesson hoppas
på nationellt och internationellt stöd.

– Uppåkradynden är av regional, nationell och internationell klass. Det är
mycket stort, tycker jag. Det gäller att få med både den svenska staten, den
danska staten och andra internationella intressen, säger han.

Steg ett är dock att en stiftelse bildas som kan jobba vidare med området.
Staffanstorps kommun har redan beslutat att gå in med fyra miljoner kronor
plus en fastighet värd drygt åtta miljoner kronor i stiftelsen. Region Skånes
ekonomiska bidrag är ännu inte beslutat om. Minst en miljon kronor, är
kulturnämndens förslag till regionstyrelsen.

I stiftelsen kommer även Lunds stift, som tidigare ägt marken, länsstyrelsen,
Lunds universitet och sannolikt också Lunds kommun att ingå. Malmö kommun
har däremot sagt nej.

– De har bedömt att det inte var något som låg i deras område. Jag hade gärna
sett att Malmö var med eftersom staden är en viktig del i regionen, säger Nils-
Ove Mårtensson, samordnare för Uppåkraprojektet.

Henrik Tofft
henrik.tofft@skd.se
046-18 15 44