

Detta är en utskriftsvänlig version av en artikel från www.skanskan.se



foto: Jonas Andersson

Kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth fick bekanta sig med den lilla yta som har haft så mycket att berätta om livet i den här delen av världen från tiden före Kristus till 1000-talet.

"Jag kom inte hit för att lova mer pengar"

2009-10-08 16:54 (Uppdaterad 19:51) UPPÅKRA

Kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth (M), valde att vika tre timmar av sitt två dagar långa Skåne-besök på utgrävningarna i Uppåkra. Men: – Jag kom inte hit för att lova mer pengar, sa hon.

Febril aktivitet var vad som mötte kulturministern och hennes delegation när de steg in i det tält som omsluter utgrävningsområdet. En guide talade med hög röst i mikrofon för en tillrest skolklass. Arkeologistudenter grävde för fullt, coachade av utgrävningsledaren Karl-Magnus Lenntorp. Så där ser det allt som oftast ut i Uppåkra under grävveckorna. Intresset från allmänheten är stort. Guidade turer fullbokas snabbt.

Visionen är, som Skånskan tidigare berättat, att den här typen av aktivitet ska kunna pågå kontinuerligt och inte bara under enstaka veckor. För det krävs resurser. Region Skåne och Staffanstorps kommun är två av de parter som via en nybildad stiftelse ställer upp med pengar. Men Uppåkraentusiasterna hoppas också på mer hjälp av staten. Lena Adelsohn Liljeroth deklarerade dock mycket klart att hon inte vid ett sådant här besök kan göra några utfästelser.

– Jag har inte mött någon som inte vill ha mer pengar, sa kulturministern och räknade upp en rad olika branscher som får stöd av kulturdepartementet.

Lena Adelsohn Liljeroth förklarade dock att diskussioner om Uppåkra kontinuerligt pågår, inte minst på Riksantikvarieämbetet. Hon var också inne på att inte bara kulturdepartementet utan även utbildningsdepartementet bör vara inkopplat när det gäller Uppåkra. Redan i dag går utbildningspengar till Uppåkra. På Historiska museet i Lund, som tillhör universitetet, görs utställningar om järnåldersbosättningen.

Framtidsplanen är dock att alla utställningar och fynd ska samlas i Uppåkra. En byggnad och ett magasin är tänkt att stå klart 2014. Men redan innan dess krävs personella resurser, menar Jerry Rosengren, antikvarie på Historiska museet.

Han anser att det i dagsläget läggs alldeles för få timmar på Uppåkra.

– Vi måste så snart som möjligt ha Karl-Magnus Lenntorp som heltidsanställd och vi behöver också en vetenskapspedagog, säger han.

Och då behövs statligt stöd?

– Ja, absolut.

Bo Polsten (FP), ordförande i kultur- och fritidsnämnden i Staffanstorps kommun, hoppas också på statligt finansiellt stöd.

– Jag tycker att staten ska vara med, på samma sätt som den är med i Birka.

Framöver väntas varje region i landet få större inflytande över vad kulturpengarna ska gå till. Region Skåne får en påse pengar av staten som den kan fördela mer eller mindre som den vill. Men till Uppåkra behövs nya pengar så att inte Region Skåne tvingas ta medel från någon annan verksamhet, menar Bo Polsten.

– Alla nyheter kräver extra uppmärksamhet.

Nils-Ove Mårtensson, projektledare för Uppåkra-gruppen, håller med.

– Uppåkra är faktiskt något nytt. Då ska man inte behöva ta från de andra verksamheterna.

Återstår att se vad kulturministerns besök betyder för Uppåkras framtid.

– Här finns en otroligt rik historia, konstaterade hon efter att ha fått en genomgång inne i tältet av arkeologiprofessor Lars Larsson.

Lena Adelsohn Liljeroth tyckte också att det var "märkligt" att den stora bosättningen inte upptäcktes förrän på 1930-talet.

- Hövdingen kom åter till Uppåkra (2009-08-30)
- Många intresserade av grävningarna (2009-08-30)
- Blodig historia i Uppåkra (2009-08-22)
- En miljon till arkeologiskt center (2009-06-10)