

Detta är en utskriftsvänlig version av artikeln.



Lunds Domkyrka.

# Kulturtriangel ny skånsk turistmagnet

Av Stefan Olofson 28 OKTOBER 16.16



**LUND. Dalby Kungsgård- Uppåkra – Lunds domkyrka. En skånsk treenighet med gemensamma rötter, som kan bli en ny turistattraktion.**

Dalbys idéspruta och projektskapare Bo Palmaer ser möjligheter i det mesta.

– Drar vi en linje mellan Dalby Kungsgård- utgrävningarna i Uppåkra och Lunds Domkyrka ser man en fantastisk kulturell treenighet, som det går att skapa något attraktivt med, säger Bo Palmaer.

Visionen har redan fått innehåll och diskussioner pågår mellan Bo Palmaer i föreningen Kulturkvadranten i Dalby och Bo Polsten (FP) ordförande i kultur- och fritidsnämnden och ledamot i kommunstyrelsens arbetsutskott i Staffanstorp.

–Vi tänker ta kontakt med domkapitlet för att få med dem på vagnen också, säger Bo Palmaer.

**Kulturkvadranten** har dragit i gång flera projekt kring Dalby kyrka och Kungsgården. De köpte Slöjdboden, som nu heter Strädelängan, av Lunds kommun i somras.

Huset renoveras nu och ska bli byahus med plats för olika aktiviteter. De har tagit över gamla smedjan strax intill, som är under upprustning och på sikt ska föreningen utveckla hela området med kyrkan och Kungsgården till en kulturattraktion för besökare.



Det EU-finansierade projektet Lundaland, som syftar till att utveckla och ta tillvara på landsbygdens turist- och kulturpärlor, har beviljat Kulturkvadranten stöd till att göra Dalby till en så kallad position.

Parallellt har projektet Fokus Dalby dragit i gång. Under tre år ska Dalbyborna

tillsammans med forskare, politiker och samhällsbyggare lägga grunden till det nya Dalby som ska knyta samman de gamla kulturhistoriska miljöerna med den nya ort som växer fram med all ny bostadsbebyggelse.

Inom en generation bor det dubbelt så mycket människor i Dalbybygden mot i dag.

**Från** Uppåkraprojektets sida finns ett stort intresse att spinna vidare på en kulturtriangel med Dalby och Domkyrkan.

– Alla tre är kulturskatter som har koppling till varandra. Den danske kungen bodde i Dalby och reste Kungsgården och domkyrkan i byn. Sedan flyttades den kyrkliga makten till Lund. Uppåkra antas vara den första bosättningen med kopplingar till Lund och Dalby, säger Bo Palmaer.

Uppåkra kan på sikt bli en fantastisk turistattraktion. I det perspektivet borde besökarna slussas vidare till Domkyrkan och Dalby.

**Tillsammans** står platserna för en bit skånsk-dansk kulturhistoria, med stor spännvidd på många olika plan. Dalby ligger ovan jord, Uppåkra under och Lunds domkyrka har kopplingar till båda elementen, betonar Bo Palmaer.



**Möjlighet** att sova över för besökare i Dalby är begränsade i dag.

– Sedan en tid finns det en "Bed and Breakfast" i gamla Järnhandeln. På sikt ska en lägenhet ställas i ordning för turister som vill sova över. en ska anpassas till Gästgiveriets gäster, berättar Bo Palmaer.